

GALAPAGOS RESEARCH

The countermarked coins of the Galapagos Islands



Photos courtesy of Heritage Auctions

This is not an article per se. It is only meant to get on record the known facts of the two individuals to whom the AR/RA countermarks are usually attributed. It is all the information that I know at this time and I hope the publication of this information will bring forth some additional information from interested parties. I have tried to keep it as chronological as possible but nevertheless there will be deviations from that intent. It is not a neat, typeset document – it is only meant to get the information on record in the most expedient manner.

It is not meant to take either side of the argument but rather give as much information as possible so other researchers do not need to spend hundreds of hours to acquire that information.

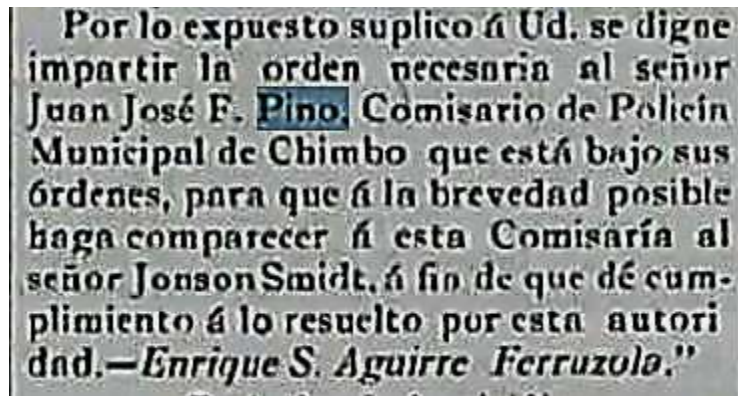
Este no es un artículo per se. Solo pretende registrar los hechos conocidos de las dos personas a quienes generalmente se atribuyen las contramarcaciones AR/RA. Es toda la información que conozco en este momento y espero que este artículo brinde información adicional a los interesados. He tratado de mantener lo más cronológicamente posible, no obstante, habrá desviaciones de ese intento. No es un documento limpio y tipográfico; solo está destinado a obtener la información registrada de la manera más conveniente.

No tiene la intención de tomar una de las partes del argumento, sino proporcionar tanta información como sea posible para que otros investigadores no necesiten pasar cientos de horas buscándola.

ARTHUR (aka ARTURO) M. REED"

After Manuel Cobos and the Territorial Chief were assassinated the government of Ecuador appointed Juan J. Pino to assume authority as the Territorial Chief in February of 1904. He arrived at Chatham at the end of the month on the cruiser Cotopaxi along with Arthur Reed who had been appointed administrator of the hacienda El Progreso by José Monroy the executor of the Cobos' will.

Después de que Manuel Cobos y el Jefe Territorial fueron asesinados, el gobierno de Ecuador nombró a Juan J. Pino para asumir la autoridad como Jefe Territorial en febrero de 1904. Llegó a Chatham a fin de mes en el crucero Cotopaxi junto con Arthur Reed, que había sido nombrado administrador de la hacienda El Progreso por José Monroy, el ejecutor del testamento de Cobos.



Por lo expuesto suplico á Ud. se digne impartir la orden necesaria al señor Juan José F. Pino. Comisario de Policía Municipal de Chimbo que está bajo sus órdenes, para que á la brevedad posible haga comparecer á esta Comisaría al señor Jonson Smidt, á fin de que dé cumplimiento á lo resuelto por esta autoridad.—Enrique S. Aguirre Ferruzola."

As shown in EL TIEMPO dated November 7 of 1901 [Colonel] Pino had previously been the Comisario de Policia in the city of Chimbo which is about 70 kilometers inland of Guayaquil.

Arthur Martin Reed was a British subject born in Quito in 1866. He was the son of the well known Danish architect Thomas Reed and Anna Marie Owens a free thinking English woman.

Reed's status as a British subject was derived from his mother. She was a native born Liverpoolian. She never married Arthur's father and there is no record that Reed senior ever became a British subject. Michael Anderson (former British Vice-Consul in Ecuador) says that Owens might have lost her status as a British subject if she had married Thomas Reed. The Nationality Act of 1870 provided that British women who married aliens could lose their British nationality.

His father died in 1878 in Quito and in 1881 at age 15, Arthur was in attendance at Holly Mount College, Tottington, near Bury, Lancashire with his two brothers Thomas the elder and John N. the junior.

En el diario EL TIEMPO del 7 de noviembre de 1901 muestra que [Coronel] Pino había sido anteriormente el Comisario de Policía en la ciudad de Chimbo, que está a unos 70 kilómetros de Guayaquil.

Arthur Martin Reed era un sujeto británico nacido en Quito en 1866. Fue hijo del conocido arquitecto danés Thomas Reed y de Anna Marie Owens, una mujer inglesa de pensamiento libre.

El estado de Reed es como un sujeto británico por su madre. Ella era nativa de Liverpoolian. Nunca se casó con el padre de Arthur y no hay constancia de que Reed padre se haya sido británico. Michael Anderson (ex vicecónsul británico en Ecuador) dice que Owens podría haber perdido su condición de súbdito británico si se hubiera casado con Thomas Reed. La Ley de Nacionalidad británica de 1870 establece que las mujeres británicas que se casaran con extranjeros podrían perder su nacionalidad.

Su padre murió en 1878 en Quito, y en 1881 a los 15 años, Arthur asistió a Holly Mount College, Tottington, cerca de Bury, Lancashire con sus dos hermanos Thomas el mayor y John N. el menor.

??

	birth:	father:
Artur Martin Reed	Quito, Ecuador	Juan Nicolas Reed
Panama Marriages, 1800-1950	marriage: 21 July 1887	mother: Maria Ana Owens De Reed
	Inmaculada Concepción, Colón, Colón, Panama	spouse: Maria Eliza Reed

??

??

	birth:	father:
Maria Anna Owens	29 November 1844	Jacobi Owens
England Births and Christenings, 1538-1975	christening: 15 December 1844	mother: Margaritte Kennedy
	ROMAN CATHOLIC, NEWPORT, HAMPSHIRE, ENGLAND	

??

??

	spouse:	
Juan Nicolas Reed	Maria Ana Owens De Reed	
Father of groom	- child: - Artur Martin Reed	
Panama Marriages, 1800-1950	other: His Father died in 1878 so hard for him to be at a wedding in 1887. Maria Eliza Reed	

??



On December 20 1887 through at least March 26 1889 Reed had ads in Guayaquil, in the newspaper El Globo, showing he had graduated from Victoria University in England as an Architect and Civil Engineer. I had assumed he had graduated from Victoria in 1886 as stated in the ad. Unfortunately, his name is not found in *The Victoria University of Manchester - REGISTER OF GRADUATES UP TO JULY 1ST, 1908*. Additional research by Eric Hodge (a resident of Lancashire) reveals that the only two sources for information about Victoria University in that period do not show his name, in any capacity, in relation to the university. It is also quite interesting that Owens College of Victoria University did not offer a degree in architecture at any time when Reed could have possibly attended.

In the *INFORME DEL PRESIDENTE DEL CONCEJO MUNICIPAL DE GUAYAQUIL AL Señor Jefe Político del Canton* for the year of 1888 it is indicated that señor Arturo Reed was retained on February 6, 1888 to inspect various public works and establish values. He was paid the sum of 200 Suces for that work.

El 20 de diciembre de 1887 hasta el 26 de marzo de 1889, Reed tuvo anuncios en Guayaquil, en el periódico El Globo, mostrando que se había graduado de la Universidad Victoria de Inglaterra como Arquitecto e Ingeniero Civil. Supuse que se había graduado de Victoria en 1886, como se indica en el anuncio.

Desafortunadamente, su nombre no se encuentra en la Universidad Victoria de Manchester - *REGISTRO DE GRADUADOS HASTA EL 1 DE JULIO DE 1908*. Investigaciones adicionales de Eric Hodge (residente de Lancashire) revela que las únicas dos fuentes de información sobre Victoria University, en ese período, no mostró su nombre. También es bastante interesante que Owens College of Victoria University no menciona el nivel de arquitectura que obtuvo cuando Reed hubiera asistido.

En el *INFORME DEL PRESIDENTE DEL CONCEJO MUNICIPAL DE GUAYAQUIL AL Señor Jefe Político del Cantón* durante el año de 1888 se mencionó que el señor Arturo Reed fue retenido el 6 de febrero de ese año para inspeccionar diversas obras públicas y establecer sus valores. Le pagaron la suma de 200 Suces por esos trabajos.



In El Globo date May 15 1889 Reed offered to sell a piano in perfect condition that had only been used a few months. Seemingly after he sold the piano he went to Chile and was probably there from about 1890 until 1897 when he failed to complete a government contract for cement and masonry work for some new construction ordered by the congress.

En el diario El Globo, fechado el 15 de mayo de 1889, Reed ofreció vender un piano en perfectas condiciones que solo se había utilizado unos meses. Aparentemente, después de vender el piano se fue a Chile y estuvo allí probablemente desde 1890 hasta 1897 en que no pudo completar un contrato gubernamental de algunas construcciones ordenadas por el congreso.

Esta nueva línea comprende el espacio de treinta millas que la Compañía constructora ha dividido en dos mitades, á partir de Bucay Juntion hasta Sigsibambe la primera, y desde este punto hasta Pistishi la segunda. La primera de estas divisiones se halla á cargo del ingeniero M. N. Lukwood, que ha reemplazado á Mr. P. H. Aslnead, el que tiene su cuartel general en Iluigra; y la segunda al del ingeniero Mr. A. M. Reed, que tiene su cuartel general en el Olimpo.

In the ALMANAQUE DEL COMERCIO ECUATORIANO – 1901 it is noted that Engineer A. M. Reed is in charge of the construction of the second division of the Guayaquil and Quito Railway Company - Sigsbambe to Pistishi.

En el ALMANAQUE DEL COMERCIO ECUATORIANO - 1901 se observa que el Ingeniero A. M. Reed estaba a cargo de la construcción de la segunda división de la Compañía Ferroviaria de Guayaquil y Quito - Sigsbambe a Pistishi.

I can find no additional records for him until he surfaces as the administrator at El Progreso hacienda/sugar mill on Chatham Island (now San Cristóbal) in the Galapagos.

No pude encontrar registros adicionales sobre él hasta que se presenta como administrador de la hacienda / plantación de azúcar El Progreso en Chatham Island (ahora San Cristóbal) en Galápagos.

The telegram announcing the murder of Cobos arrived in Guayaquil on February 17th, 1904. On the 19th of February the English ship "Ecuador" anchored in Guayaquil with the mutineers from Chatham that had been apprehended in Colombia.

On March 1st, 1904, shortly after his arrival on Chatham, Reed gave a speech to the workers at El Progreso. He went on and on about how everybody has to work hard, pay their debts and explaining that if everyone works together the glorious dream of Manuel Julian Cobos can be realized. He mentions that the papers/accounts of the plantation were burned but the debtors have to make sure that they pay everything they owe. They are expected to inform on themselves and there is a hint that snitches will be rewarded. To prove that he is a nice guy Reed says that he will allow the debtors to write to friends or relatives to try to get the money so that they can pay their debts and then leave Chatham if they wish. It goes without saying the speech was not well received by the population.

I suspect that Reed's speech was written for him, or at least strongly influenced by José Monroy the administrator of the will of Manuel Julian Cobos. (The principal heir, Josefina Cobos-Baquerizo, was only about fourteen years old at this time.) It is possible that Lorenzo Tous-Literas also had a hand in writing the speech as some sources hint that he rented El Progreso from the Cobos' estate for all or most of time from early 1904 until sometime in 1909. However Tous does not mention such in his 1933 pamphlet. It rather sounds as though he had nothing to do with the Galapagos until late 1909.

El 17 de febrero de 1904 llegó a Guayaquil el telegrama que anunciaba el asesinato de Cobos. El 19 de febrero, el barco inglés "Ecuador" fondeó en Guayaquil con los amotinados de Chatham que habían sido aprehendidos en Colombia.

El 1 de marzo 1904, poco después de su llegada a Chatham, Reed dio un discurso a los trabajadores en El Progreso. Habló sin parar sobre cómo todos tenían que trabajar duro, pagar sus deudas y trabajar juntos el glorioso sueño de Manuel Julian Cobos. Mencionó que los papeles/cuentas de la plantación fueron quemados, pero que los deudores tenían que asegurarse de pagar todo lo que debían. Esperaba que ellos mismos informaran sobre sus compromisos y dió una insinuación de que los soplonos serían recompensados. Para demostrar que él era un buen tipo Reed les dice que permitirá a los deudores escribir a sus amigos o familiares para obtener el dinero para que puedan pagar sus deudas y luego abandonar Chatham si lo deseaban. No hace falta decir que su discurso no fue bien recibido por la población.

Al parecer, el discurso de Reed fue escrito fuertemente influenciado por José Monroy el administrador de Manuel Julián Cobos. (La principal heredera, Josefina Cobos-Baquerizo, solo tenía catorce años de edad en este momento). Es posible que Lorenzo Tous-Literas también haya participado en la redacción del discurso, ya que algunas fuentes insinúan que alquiló El Progreso de los Cobos durante todo o la mayor parte del tiempo de 1904 hasta 1909. Sin embargo, Tous no menciona esto en su folleto de 1933. Parece más bien que no tuvo nada que ver con Galápagos hasta finales de 1909.

From all sources I have seen it is quite clear that all of the account books of hacienda/ingenio "El Progreso" disappeared after the murder of Cobos which is obviously the reason Reed wanted the debtors to inform on themselves and others. It is reasonably certain that Reed continued the Cobos system of having almost all monetary transactions with the employees "on the books".

The new Territorial Governor, Juan José F. Pino, also gave a couple of speeches which were well received by the inhabitants contrary to the reception given to Reed's speech. My truncated interpretation is that Pino basically said work hard, keep your nose clean and everything will be fine. He also said (in essence) I'm from the government and we're here to help you. Pino's most important oration was when he read his "Bando" (edict) on the afternoon of the 27th of February, 1904. The Bando had been signed in the presence of the Governor of Guayas before the Cruiser Cotopaxi left Guayaquil

One report that must be dispelled or at the least seriously questioned is that in the book: *Las islas Encantadas. ó El archipiélago de Colón*, by José A. Bognoly and José Moise it says that one of Pino's first acts was to prohibit the use of any money that was not legal tender. I doubt if Pino made such an official declaration, but if he did, the fact is that a temporary governor of an isolated province does not make federal law.

De todas las fuentes que he visto, está claro que todos los libros de cuentas del ingenio "El Progreso" desaparecieron después del asesinato de Cobos, lo que obviamente es la razón por la que Reed quería que los deudores se delataran entre ellos mismos. Es razonablemente cierto que Reed continuó con el sistema de Cobos, de tener casi todas las transacciones monetarias con los empleados "en los libros".

El nuevo Gobernador Territorial, Juan José F. Pino, también pronunció un par de discursos que fueron bien recibidos por los habitantes, contrario al discurso de Reed. Mi interpretación es que Pino básicamente dijo: trabaja duro, no metas la nariz donde no los llaman y todo estará bien. También dijo (en esencia) que representaba al gobierno y están para ayudarlos. La oración más importante de Pino fue cuando leyó su "Bando" (edicto) en la tarde del 27 de febrero de 1904. El Bando había sido firmado en presencia del Gobernador del Guayas antes de que el Crucero Cotopaxi partiera de Guayaquil.

Un informe que debe ser disipado o al menos seriamente cuestionado es el del libro: *Las islas Encantadas*. El archipiélago de Colón, de José A. Bognoly y José Moise, dice que uno de los primeros actos de Pino fue prohibir el uso de dinero que no era de curso legal. Dudo si Pino hizo tal declaración oficial, pero si lo hizo, el hecho es que un gobernador temporario de una provincia aislada no crea una ley federal.

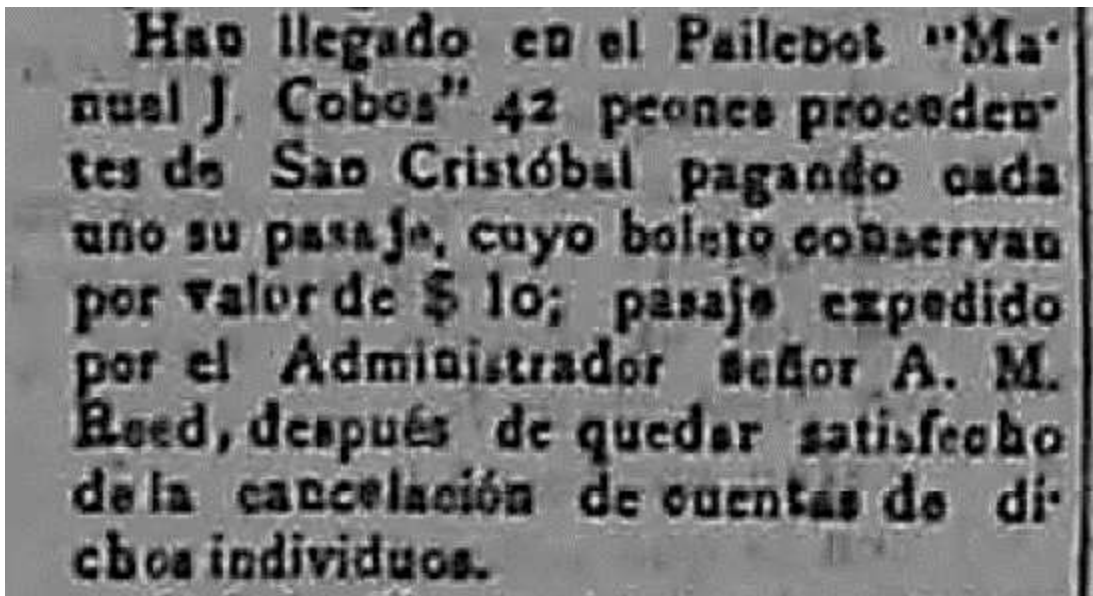
At best such a declaration would have been moot due to the fact that a federal legislative decree of 4 August 1888 provided that private individuals were prohibited from issuing tokens or other devices in lieu of coins. However, due to a lack of coinage in Ecuador few paid any attention to that decree and many plantations, factories, government entities, etc. issued their own tokens and scrip so such a solution on Chatham would not have been unusual. In El Tiempo dated April 26 of 1904 the full text of Pino's speech on February 27, 1904 is given.

En el mejor de los casos, tal declaración habría sido discutible, debido a que un decreto legislativo del 4 de agosto de 1888 establecía que los particulares tenían prohibido emitir fichas en lugar de monedas. Sin embargo, debido a la falta de acuñación en Ecuador, pocos prestaron atención a ese decreto y muchas plantaciones, fábricas, entidades gubernamentales, etc. emitieron sus propias fichas y vales, por lo que este tipo de solución, en Chatham, no habría sido inusual. En El Tiempo, fechado 26 de abril de 1904, se da el texto completo del discurso de Pino el 27 de febrero de 1904.



The signature on the above scrip is "AmReed". There is no way we can prove when it was signed although logically it was after Reed arrived on Chatham at the end of February in 1904. According to Bognoly the Cobos tokens and scrip continued to circulate after Reed arrived so it is not too far-fetched to believe that Reed just continued to issue the scrip until he left Chatham. We know the Cobos scrip was circulating until at least August of 1904 and quite probably later.

La firma en el vale de arriba es "AmReed". No hay forma de determinar cuándo se firmó, aunque lógicamente fue después de que Reed llegó a Chatham a fines de febrero de 1904. Según Bognoly, los tokens y vales de Cobos siguieron circulando después de que Reed llegó, así que no es demasiado descabellado creer que Reed los siguió emitiendo hasta que dejó Chatham. Sabemos que los vales de Cobos siguió circulando hasta al menos agosto de 1904 y muy probablemente continuó después.



In the newspaper EL TIEMPO dated 18 May of 1904 it is indicated that forty-two former employees of the hacienda El Progreso arrived in Guayaquil in the schooner (pailebot) "Manuel J. Cobos" the previous day, having been released by the administrator Arturo Reed after they settled their debts to El Progreso. They were in possession of passports issued by the governor. It is quite confusing but apparently Reed had been imprisoned and forced to sign a dishonorable and denigrating letter.

En el periódico EL TIEMPO del 18 de mayo de 1904 se indica que cuarenta y dos ex empleados de la hacienda El Progreso arribaron a Guayaquil en la goleta (pailebot) "Manuel J. Cobos" el día anterior, habiendo sido liberados por el administrador Arturo Reed después de resolver sus deudas con El Progreso. Ellos tenían en posesión los permisos emitidos por el gobernador. Es bastante confuso, pero aparentemente Reed había sido obligado a firmar una carta deshonrosa y denigrante.

We do not know what was in the letter. Anyway, it seems Reed was still on Chatham in late April or early May of 1904.

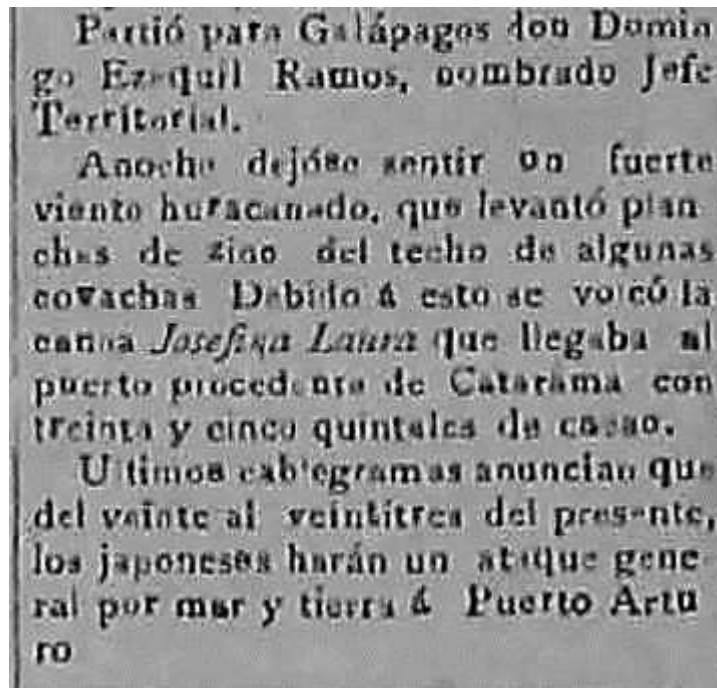
However much of the previous seems confused in view of the fact that on March 10 1904 EL TIEMPO published an article that says that Sr. Miguel Núñez, who had previously held public office in San Cristóbal, will take charge of the hacienda of Sr. Cobos in the capacity of General Administrator (Administrador General). This might be an error by the newspaper or maybe Arturo Reed had been meant to be replaced even though we know that in late April or early May Reed was making decisions as "Administrador". However, EL TIEMPO – Quito of March 11, 1904 states that Reed was on the cruiser Cotopaxi when it left Guayaquil and that he was to be the General Administrator General (Administrador General) of the Ingenio (sugar mill) Progreso. Confusing!!!

One interesting facet in the above article author enumerates the "coins" utilized on Chatham to wit; the currency was composed of tokens valued at five, ten and twenty centavos as well as bills of one Sucre, bearing the signature of Mr. Cobos. Copper coins were valued at eighty centavos (the weak peso). Interestingly enough a recent archeological dig on Chatham by Dr. Ross Jamieson of Fraser University turned up seven monetary objects being a couple of the Cobos tokens and the rest tokens from Chanduy on the mainland.

No sabemos lo que menciona la carta. De todos modos, parece que Reed todavía estaba en Chatham a fines de abril o principios de mayo de 1904.

Sin embargo, gran parte de lo anterior parece confuso en vista del hecho de que el 10 de marzo de 1904, EL TIEMPO publicó un artículo que dice que el Sr. Miguel Núñez, quien había ocupado un cargo público en San Cristóbal, se haría cargo de la hacienda del Sr. Cobos como Administrador General. Esto podría ser un error del periódico o tal vez Arturo Reed había sido reemplazado, aunque sabemos que a fines de abril o principios de mayo, Reed tomó las decisiones como "Administrador". EL TIEMPO - Quito del 11 de marzo de 1904 declara que Reed estaba en el crucero Cotopaxi cuando salió de Guayaquil y que iba a ser el Administrador General General del Ingenio Progreso... ¡¡¡Confuso!!!

Una faceta interesante del autor del artículo detalla las "monedas" utilizadas en Chatham a saber; las monedas estaban compuesta por fichas valoradas de cinco, diez y veinte centavos, así como billetes de un Sucre, con la firma del Sr. Cobos. Como también monedas de cobre valoradas en ochenta centavos (el peso débil). Curiosamente, una reciente excavación arqueológica en Chatham realizada por el Dr. Ross Jamieson de la Universidad de Fraser arrojó siete objetos monetarios, que eran un par de fichas de Cobos y el resto tokens de Chanduy, de tierra continental.



Partió para Galápagos don Domingo Ezequil Ramos, nombrado Jefe Territorial.

Anoche dejóse sentir un fuerte viento huracanado, que levantó planchas de zinc del techo de algunas covachas. Debido á esto se volcó la canoa *Josefina Laura* que llegaba al puerto procedente de Catarama con treinta y cinco quintales de cacao.

Últimos cablegramas anuncian que del veinte al veintitres del presente, los japoneses harán un ataque general por mar y tierra á Puerto Arturo

In the newspaper EL TIEMPO de la Tarde dated 19 May 1904 it was announced that Domingo Ezequil Ramos was named Territorial Chief and left for Galápagos. This is strange as this is about a year before the previously available records showed him as Territorial Chief. I am assuming that former Territorial Chief, Juan José Pino left Chatham when the boat that brought Ramos returned to Guayaquil assuming that Ramos actually left Guayaquil on the indicated date.

The newspaper El Grito del Pueblo had an announcement on January 4th, 1905 under the heading "EL PUERTO" announcing the arrival of Arturo Reed from Babahoyo on the river steamer Bolivar. Babahoyo is about 60 kilometers up the river from Guayaquil. I believe that people arriving in Guayaquil from Babahoyo were usually coming from the highlands unless they actually had business in Babahoyo

En el periódico EL TIEMPO de la Tarde del 19 de mayo de 1904 se anunció que Domingo Ezequil Ramos fue nombrado Jefe Territorial y se fue a Galápagos. Esto es extraño ya que se trata de un año antes de que los registros previamente disponibles lo mostraran como Jefe Territorial. Estoy asumiendo que el ex Jefe Territorial, Juan José Pino dejó Chatham cuando el bote que trajo a Ramos regresó a Guayaquil suponiendo que Ramos en realidad salió de Guayaquil en la fecha indicada.

El periódico El Grito del Pueblo tuvo un anuncio el 4 de enero de 1905 bajo el título "EL PUERTO" anunciando la llegada de Arturo Reed desde Babahoyo en el vapor de río "Bolívar". Babahoyo está a unos 60 kilómetros río arriba desde Guayaquil. Creo que las personas que llegaban a Guayaquil desde Babahoyo por lo general venían desde la sierra, a menos que fueran comerciantes que tengan negocios en Babahoyo.

Del mismo lugar llegó el Bolívar. A su bordo, trajo los pasajeros siguientes: Sor María, Napoleón Gutiérrez, A. M. Bacacela, M. Cobeña, José M. Sotomayor, F. Falconí, Ernesto Vega, Eduardo Rivadeneira, José Pazmiño, Miguel Méndez, José Sánchez Vargas, Luz M. de Sánchez, Rodolfo Zúñiga, Mercedes Alvarado, Nicolás Leonardo Timoleón Catallat, Amadeo Pulley, Jorge Lasavaye, Eleodoro Monroy, Virgilio Collazos, Octavio Suárez, Arturo Reed, Eliseo Moncayo, Alfonso Arzube, Santiago Vargas é hijo, Amanda Vargas, Eloy Holguín, Manuel de J. López y Carmen Coronel.

ARTURO M. REED
ARQUITECTO E INGENIERO CIVIL
De regreso del campo, está á la disposición de su distinguida clientela.
Casa del señor Agustín Pozo, calle Veloz, caquína Morro.
15 y 3170 Es 6

On the 6th through the 18th of January 1905 Arturo M. Reed ran ads in El Grito del Pueblo of Guayaquil. I think it fair to assume that he had left El Progreso on or before December of 1904, traveled to Quito for some reason and was trying to reestablish his practice after getting back to Guayaquil from wherever he had been after leaving the Galapagos. Note he is staying in the house of Agustín Pozo so it is possible that this was only his temporary address when he returned to Guayaquil

Del 6 al 18 de enero de 1905 Arturo M. Reed publicó anuncios en El Grito del Pueblo de Guayaquil. Creo que debo suponer que se había dejado de El Progreso para diciembre de 1904 o antes, viajó a Quito por alguna razón y estaba tratando de ejercer su oficio después de regresar a Guayaquil, después de haber abandonado Galápagos. Tener en cuenta que él se hospedaba en la casa de Agustín Pozo, por lo que es posible que solo fue temporal su regreso a Guayaquil.

F. E. ORTIZ & Ca.
Participan al público y al comercio, que han trasladado y establecido definitivamente su oficina en la calle de Colón, en la acera Nor-oeste, primera cuadra, casa del señor José Domingo Elizalde Vera, donde constantemente contratan peones para la hacienda El Progreso en la isla San Cristóbal, Archipiélago de Colón.
También ofrecen en venta el exquisito Bacalao del mismo Archipiélago y el buen Mallorca elaborado en la hacienda.
Llaman particularmente la atención de los individuos que deseen ir á la hacienda en calidad de peones, á la cláusula siguiente del contrato de enganche: "F. E. Ortiz & Ca. hacen constar que pagarán la multa de Docecientos sucres á favor del peón, si no se cumpliere por parte de ellos lo estipulado en el presente contrato, y que el pasaje de ida y regreso á Guayaquil es gratis, siempre que el peón cumpla con su compromiso".
90 v 5130 En 22

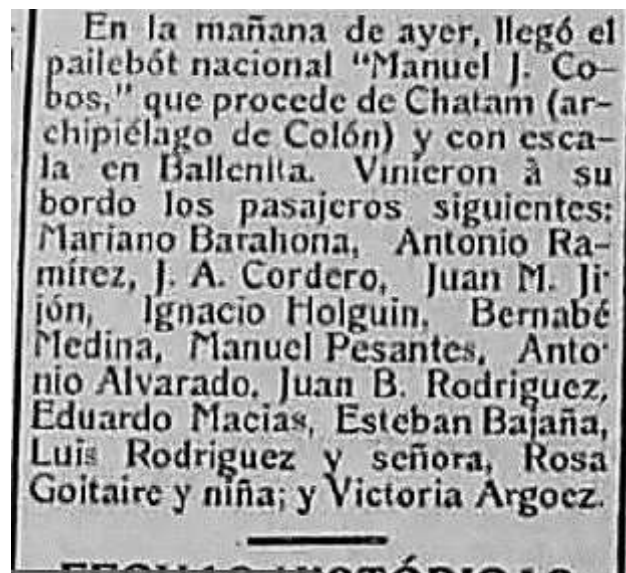
On the 28th of January and 2nd. of February, 1905 F. E. Ortiz & Company ran ads in EL GRITO DEL PUEBLO that included a solicitation for employees to work at the hacienda El Progreso on the island of San Cristobal in the Archipelago de Colon.

El 28 de enero y 2 de febrero de 1905 F. E. Ortiz & Company publicó avisos en EL GRITO DEL PUEBLO anuncios para contratar personal en la hacienda El Progreso de la isla de San Cristóbal en el Archipiélago de Colón.



On May 1st, and May 19 of 1905 Arturo M. Reed placed small ads offering his services as architect and civil engineer in the newspaper El Ecuatoriano of those dates. Note that this address appears permanent as opposed to living in someone else's house. And, that is the last I know of estimable Arturo. I supposed he eventually had more ads someplace but I have not seen them. No obituary has ever been found for him and he is not to be found in the "Cementario de los Extranjeros" in Guayaquil.

El 1 y el 19 de mayo de 1905 Arturo M. Reed colocó pequeños avisos ofreciendo sus servicios como arquitecto e ingeniero civil en el periódico El Ecuatoriano de esas fechas. Se puede observar que la dirección parece ser permanente del lugar donde vivía, y ya no de la casa de otra persona. Eso es lo último que sé del estimable Arturo. Supuse que tendría más anuncios en algún lugar pero no los he encontrado. No se ha encontrado ningún obituario de él y no se lo puede encontrar en el "Cementario de los Extranjeros" en Guayaquil.

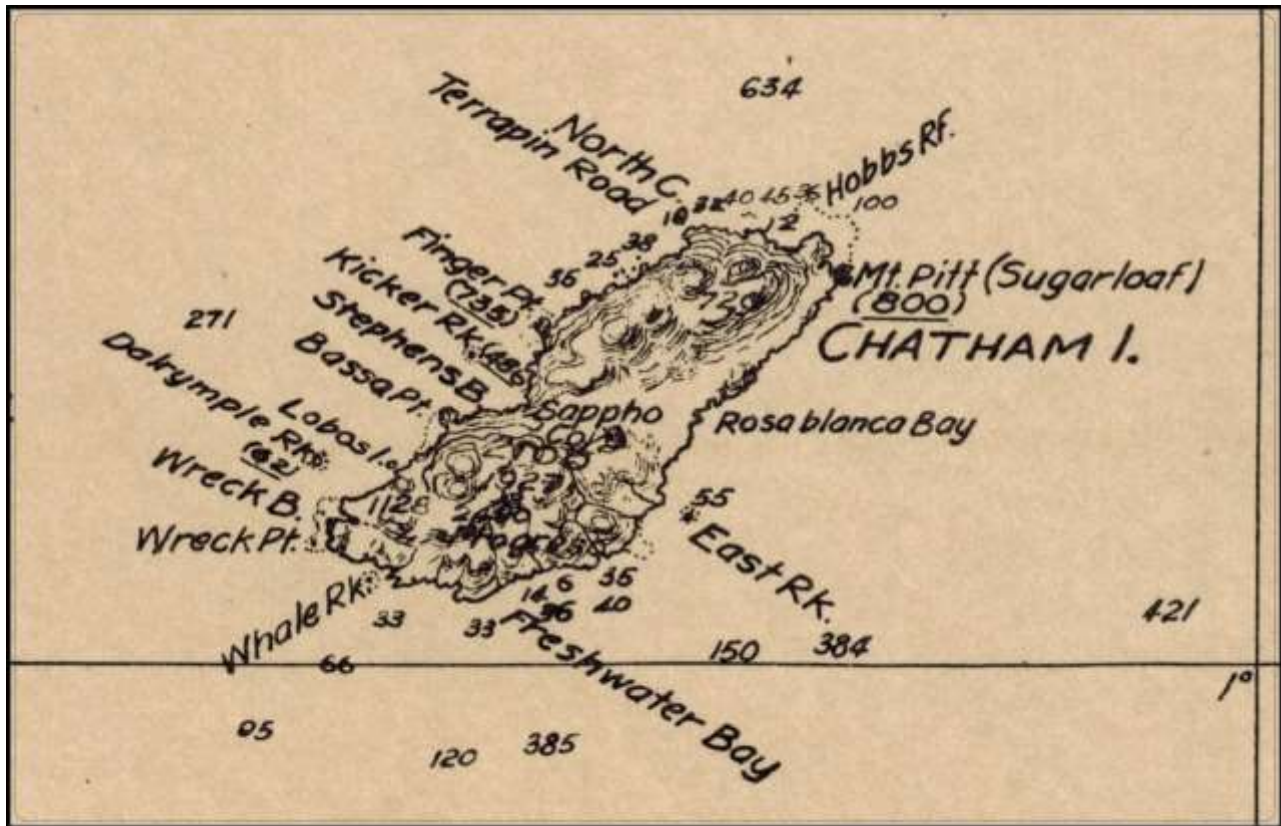


El Grito del Pueblo shows that on August 17 1905 that the schooner "Manuel J. Cobos" arrived from Chatham with several passengers. All are unknown to me and I have no idea if they are soldiers, government officials or workers.

El Grito del Pueblo muestra que el 17 de agosto de 1905, la goleta "Manuel J. Cobos" llegó desde Chatham con varios pasajeros. Todos son desconocidos para mí y no tengo idea de si son soldados, funcionarios del gobierno o trabajadores.

Reed was replaced by Roberto Celatti and General Julio Plaza-Ramos, probably during the third quarter of 1904.

Reed fue reemplazado por Roberto Celatti y el General Julio Plaza-Ramos, probablemente durante el tercer trimestre de 1904.



At this point I point out two books cited in the bibliography. The evidence is in those books is circumstantial.

En este punto, señalo dos libros citados en la bibliografía. La evidencia que consta en esos libros es circunstancial.

The schooner "Academy" arrived in the Galapagos in October of 1905 and stayed almost a year with the crew having many conversations with residents of the islands to include the governor, the manager of El Progreso, military officers, engineers at the hacienda, ship captains and some regular folks.

La goleta "Academia" llegó a Galápagos en octubre de 1905 y se quedó casi un año con la tripulación conversando con los residentes de las islas, inclusive el gobernador, el gerente de El Progreso, oficiales militares, ingenieros de la hacienda, capitanes de barcos entre otros.

During this period none of the crew mentioned anything about the use of any sort of strange money. The crew of the "Academy" purchased an anchor from the manager of El Progreso for the sum of \$27.50 and 100 pounds of coffee for \$15.00 both purchases paid for with U.S. gold coinage. Both James and Slevin include the information that "Bananas and pineapples appeared to be the common currency among the locals... "

Durante este período, ninguno de los miembros de la tripulación mencionó nada sobre el uso de ningún tipo de monedas extrañas. La tripulación de la "Academia" compró un ancla al gerente de El Progreso por la suma de \$ 27.50 y 100 libras de café por \$ 15.00, ambas compras pagadas con moneda de oro de EE. UU. Tanto James como Slevin incluyen la información de que "los plátanos y las piñas parecían ser la moneda común entre los lugareños ..."

AZUCAR NACIONAL

Desde esta fecha vendemos el Azúcar Nacional de los ingenios "Valdez", "Matilde", "Luz María", "Rocafuerte", "San Carlos", "Inés María", "Progreso" y "Santa Ana", á SIETE SUCRES el saco de á quintal de PRIMERA, SEIS SUCRES el de SEGUNDA y CINCO SUCRES el de TERCERA, al por mayor.

Advertimos á los consumidores, que algunos comerciantes poco escrupulosos, se permiten usar nuestros sacos, para poner en ellos azúcar de inferior calidad, de la últimamente importada del Perú, lo cual constituye un fraude en descrédito de las reputadas marcas de los citados Ingenios; así es que aquellos que deseen tener el artículo LEGITIMO, deben ocurrir á la oficina de los suscritos.

E. ROHDE & Cia.
Encargados del Sindicato.

5.098—Julio 14 de 1907.—90 v.

1907-8-1 The above ad ran in El Tiempo for at least most of July and much or all of August 1907. No way to prove "Progreso" is El Progreso of Chatham but there is a good possibility.

1907-8-1 El anuncio de arriba se publicó en El Tiempo durante al la mayor parte de julio y gran parte de agosto de 1907. No hay manera de probar que "Progreso" se trate de El Progreso de Chatham, pero hay una buena posibilidad.

ALBEMARLE ISLAND COLONY 47

'fast and furious,' in a mild way, betting of from ten shillings to five pounds was begun on fowl and animal, by folk who had only a shirt and trousers as wardrobe, each paying as he lost with scrupulous honour.

Though familiar with the extravagance of South American labourers, I was surprised to get such a vivid example in a lonely Pacific island; and on going upstairs I found the owner issuing a fresh batch of circulation—printed forms with a promise to pay to bearer, not on demand, however, the various sums of one dollar, five dollars, and twenty dollars (a dollar is equivalent to two shillings). No mention was made as to where these notes would be cashed, nor when, and as the only shops on the island belonged to the issuer there was no need to hold a gold or silver reserve behind the circulation, nor a possibility of a run on the bank. Before I had seen the cash medium I said to the owner that I thought he was giving too great advances to his men. Smiling he replied, 'It will all be back in a day or two,' as he showed me the money.

I noticed a very respectably dressed man, whom I recognised as the son of wealthy parents in Guayaquil, and spoke to him, though I had not been acquainted with him formerly: he had been a fast young fellow about town. I found him well educated, speaking French fluently, as also a little German, bright and intelligent, so I gave him the

It should also be noted that the use of scrip, notes, etc. was not unknown on other islands in the archipelago – for example Mann notes that on Albemarle (now Isabella) he actually spent time with the owner (Antonio Gil) there: “...and on going upstairs I found the owner issuing a fresh batch of circulation – printed forms with a promise to pay to bearer, on demand, however, the various sums of one dollar, five dollars, and twenty dollars (a dollar is equivalent to two shillings). No mention was made as to where these notes would be cashed, nor when, and as the only shops on the island belonged to the issuer there was no need to hold a gold or silver reserve behind the circulation, nor a possibility of a run on the bank.”

También debe tenerse en cuenta que el uso de vales, recibos, etc. no era desconocido en otras islas del archipiélago; por ejemplo, en las notas de Mann en Albemarle (ahora Isabella), en la que él pasó tiempo con el propietario (Antonio Gil) menciona: “... y al subir las escaleras, encontré al propietario emitiendo un nuevo lote de circulación: formularios impresos con la promesa de pagar al portador, a pedido, sin embargo, las diversas sumas de uno, cinco y veinte dólares (un dólar equivale a dos chelines). No se mencionaba ni dónde ni cuando se cobrarían estos recibos, y como las únicas tiendas de la isla pertenecían al emisor, no debían mantener ningún respaldo en oro o plata detrás de la circulación de estos papeles, tampoco tenían que preocuparse de una corrida de Bancos.”

THE FINANCIAL SECRETARY TO THE TREASURY (Mr. RUNCIMAN, Dewsbury, for Sir EDWARD GREY): Rumours having reached His Majesty's Government that a certain number of British subjects were detained at Chatham Island in the Galapagos Group, His Majesty's Ship "Shearwater" was at once sent to inquire into the matter. Her commander has now reported that there are eleven West Indian negroes, British subjects, in the employment of a Colombian company in the island, which trades under the name of F. E. Ortiz & Company, the principal industry of which is a sugar plantation. These negroes are stated to have signed contracts with the company to work for one year and, should they at the end

of that period owe money to the company, to continue working till their debt be paid. The men owe the company some \$2,300 between them. This money has been borrowed from the company and is believed to have been lost in gambling. There is little, if any, prospect of the men being able to repay it, and they are therefore not in a position to leave the island. They have not been actually subjected to ill-treatment of a serious nature, and the commander of the British ship impressed upon the Governor his responsibility in the matter, and for their good treatment in future. His Majesty's Government will at once make representations to the Ecuadorian Government on the subject, and will communicate with the Governor of the West Indian

COMPRISING THE PERIOD FROM FRIDAY, FOURTEENTH DAY OF JUNE, 1907, TO WEDNESDAY, TWENTYSIXTH DAY OF JUNE, 1907.

British Parliamentary reports show that El Progreso has been leased by a "company" said to be Colombian. The name of the company is "F. E. Ortiz & Company" and we can only assume that Francisco Ortiz the agent in Guayaquil is the "F. E.". It is possible but doubtful that this is some kind of a shell company for Lorenzo Tous-Literas. Possibly to keep his hands clean if they somehow manage to sell El Progreso to the gringos.

Los informes del Parlamento británico muestran que El Progreso había sido arrendada por una "compañía" que se decía era colombiana. El nombre de la compañía es "F. E. Ortiz & Company" y solo podemos suponer que F.E. es por Francisco Ortiz, un agente en Guayaquil. Es posible pero dudoso que se trate de una especie de empresa fantasma para Lorenzo Tous-Literas. Posiblemente para mantener sus manos limpias si de alguna manera lograban vender El Progreso a los gringos.

Galapagos Islands.

MAJOR ANSTRUTHER-GRAY: I beg to ask the Secretary of State for Foreign Affairs whether he has any further information regarding the British subjects kept in servitude on the Galapagos Islands; whether some of them were kept in irons while there; and whether he can state what steps are being taken to release these people from their miserable condition.

SIR EDWARD GREY: I have no further information beyond the Report by the commander of the "Shearwater" alluded to in my Answer to the hon. Member for Mid. Armagh on the 17th ultimo.† Five men stated that they had been put in irons, but this was denied by the working manager of the company to whose notice the matter was brought by the commander. The only case which the manager has admitted was that of a labourer who had committed a theft and who was punished by the Governor's

orders by being placed in irons. It does not appear that any men were in irons at the time of the visit, and there is no reason to suppose that they are so now. His Majesty's Government have made representations to the Ecuadorian Government, and they have instructed His Majesty's Consul at Guayaquil to go to the Island by the next opportunity, and arrange that the men should be free to leave, if they desire to do so.

Lord Cromer and Egyptian Administration.

MR. SWIFT MACNEILL: I beg to ask the Secretary of State for Foreign Affairs whether any measure is in contemplation to give effect to the opinion Lord Cromer has expressed in his despatch of 8th March (Egypt, No. 3, 1907) in favour of some steps being taken in the direction of the introduction of full Parliamentary institutions in Egypt.

COMPRISING THE PERIOD FROM THURSDAY, TWENTY-SEVENTH DAY OF JUNE, 1907, TO WEDNESDAY, TENTH DAY OF JULY, 1907.

§ MAJOR ANSTRUTHER-GRAY

I beg to ask the Secretary of State for Foreign Affairs whether any Report has been received from the trustworthy agent who was sent to the Galapagos Islands last August [1907], by the consul at Guayaquil, to inquire into the case of the British subjects kept in servitude there.

Se solicitaron al Secretario de Estado de Relaciones Exteriores algún informe confiable del agente que enviado a las Islas Galápagos el pasado agosto [1907], por el cónsul en Guayaquil, para investigar el caso de los súbditos británicos mantenido en servidumbre allí.

§ THE SECRETARY OF STATE FOR FOREIGN AFFAIRS (Sir EDWARD GREY, Northumberland, Berwick)

His Majesty's Consul at Guayaquil has reported the result of his agent's mission 635 to the Galapagos Islands in connection with the British subjects detained on the group against their will. The agent has, after due investigation, paid the debts of twelve of the labourers, whom he has brought back with him to Guayaquil. They are subsequently to be repatriated, should they wish it, to their homes in the West Indies. The two remaining labourers, however, declined to leave the Islands, even if they were enabled to do so by their debts being paid; and they have accordingly been left on the group.

El cónsul de Su Majestad en Guayaquil informó el resultado de la misión de su agente 635 a las Islas Galápagos, con relación a los súbditos británicos detenidos en el grupo en contra de su voluntad. El agente, después de la debida investigación, pagó las deudas de doce de ellos, a quienes llevó consigo a Guayaquil. Posteriormente fueron repatriados los que deseaban, a sus hogares en las Indias Occidentales. Sin embargo, dos se negaron a abandonar las Islas, incluso aún pagado sus deudas; y en consecuencia fueron dejados en el grupo.

In the last days of March 1907 as reported by Nicolás Martínez in "*Impresiones de un viaje*" a Peruvian engineer of British extraction was killed by an inspector of the island police. It is reasonably certain that the victim was Guillermo (William) Grantham although Martínez calls him "Gramthono".

Martinez further reports that at the beginning of May 1907 the British ship Shanather (I believe this to be a mistake and it was actually the Shearwater) returned. According to Martinez this was to take revenge on Roberto Celatti for the death of the engineer Grantham. The captain was confronted by General Julio Plaza-Raza (I am not sure if it is Plaza-Raza or more likely Plaza-Ramos) and the British ship left.

En los últimos días de marzo de 1907, según lo informado por Nicolás Martínez en "*Impresiones de un viaje*", un inspector de la policía de la isla mató a un ingeniero peruano de British Extraction. Es razonablemente cierto que la víctima fue Guillermo (William) Grantham, aunque Martínez lo llama "Gramthono". Martínez informa además que a principios de mayo de 1907 el barco británico Shanather (creo que esto es un error y que lo correcto es Shearwater) regresó. Según Martínez, esto era para vengarse de Roberto Celatti por la muerte del ingeniero Grantham. El capitán fue confrontado por el general Julio Plaza-Raza (no estoy seguro si es Plaza-Raza o probablemente Plaza-Ramos) por lo que el barco británico tubo que irse.

—El jefe territorial de Galápagos quejase de que el tesorero de hacienda no paga hace meses ni á él ni á sus emplea

El Tiempo (de la tarde) June 17th 1908

In El TIEMPO de la Tarde (Quito) dated June 17, 1908 it is reported that the Territorial Chief of the Galapagos is complaining that the treasurer of hacienda has not paid him or his employees for months. This is indicative that the several stories that I have seen over the years are based in fact. The basic story is that the manager of El Progreso is the person that told the governor, police and military what to do and how to do it. The reason being that they were all dependent on the El Progreso for food and any creature comforts.

“Just before finishing this little book in September 1908, the city was surprised by the arrival of the island schooner of 100 tons burden, loaded with sugar, and with 253 inhabitants of Chatham Island aboard – a sad sight, for from my window I could see men, women, and children huddled on the deck with hardly standing room, many having taken to the rigging and jib boom of the tiny craft; the unfortunate people were not allowed to land, a police commissioner going alongside to prevent their escape, and they were returned to the lone isle without the satisfaction of touching on the mainland.

En EL TIEMPO de la Tarde (Quito) del 17 de junio de 1908 se informa que el Jefe Territorial de Galápagos se quejaba de que el tesorero de la hacienda no le habían pagado a él ni a sus empleados durante meses. Esto es indicativo de que las varias historias que he visto a lo largo de los años se basan en hecho reales. La historia básica es que el gerente de El Progreso es la persona que le decía al gobernador, a la policía y a los militares qué y cómo hacerlo. La razón es que todos dependían de El Progreso para la comida y las comodidades.

"Justo antes de terminar este pequeño libro en septiembre de 1908, la ciudad fue sorprendida con la llegada de la goleta de 100 toneladas, cargada con azúcar y con 253 habitantes de la Isla Chatham a bordo, una visión triste, ya que desde mi ventana pude ver a hombres, mujeres y niños acurrucados en la cubierta; muchos de ellos se habían dirigido hacia la jarcia y el aguilón de la pequeña embarcación; a las personas desafortunadas no se les permitió desembarcar, la policía custodió la embarcación para evitar el escape de algún pasajero, y se las devolvió a la isla solitaria sin la satisfacción de tocar el continente..

It is understood that great dissatisfaction had originated by a change of civil authorities, the new guardians having given rise to the vain exodus by certain arbitrary proceedings, not fully divulged here.” **(These two paragraphs from Alexander Mann, page 72 & 73.)**

Se entiende que la gran insatisfacción se originó por un cambio de autoridades civiles, los nuevos guardianes dieron lugar al vano éxodo mediante ciertos procedimientos arbitrarios, que no se divulgaron completamente aquí. **“(Estos dos párrafos son mencionado por Alexander Mann, páginas 72 y 73).**

ROGELIO (AKA ROGERIO) ALVARADO

Although Rogerio Alvarado has peacefully rested in his well-marked tomb in Guayaquil since 1943 some have written that he was killed in a revolution in Peru and others have written that nobody knows what happened to him. It is fairly obvious that many of the stories about Alvarado and/or the Galapagos countermarks have not had a lot of research or objectivity.)

Aunque Rogerio Alvarado ha descansado pacíficamente en su bien marcada tumba en Guayaquil desde 1943, algunos han escrito que fue asesinado en una revolución en Perú y otros que nadie sabe qué le sucedió. Es bastante obvio que muchas de las historias sobre Alvarado y/o las contramarcas de Galápagos no han tenido mucha investigación u objetividad.)

According to his son, Alvarado was born in Daule about 1873 and opened an establishment in Guayaquil in 1902 with money given to him by his grandfather. The store was called "La Olimpia" and contrary to what the son said the address shown in his last ad that I could find dated 1908 was Calle Pichincha Number 104 and Luque Number 100. His earliest ads are in a newspaper called EL DEBER published in Babahoyo on 1 May and 21 August of 1898. No address is shown in the ads so I don't know for sure if he is advertising the store in Guayaquil but I suspect he started in Babahoyo and later moved the store to Guayaquil.

Según su hijo, Alvarado nació en Daule alrededor de 1873 y abrió un establecimiento en Guayaquil en 1902 con el dinero que le había dado su abuelo. La tienda se llamaba "La Olimpia" y, al contrario de lo que dijo el hijo, la dirección que figuraba en su último anuncio que pude encontrar, fechada en 1908, era la Calle Pichincha Número 104 y Luque. Sus primeras publicidades se encuentran en un periódico llamado EL DEBER publicado en Babahoyo el 1 de mayo y el 21 de agosto de 1898. No se muestra ninguna dirección en los anuncios, así que no estoy seguro si anuncia la tienda de Guayaquil, pero sospecho que comenzó en Babahoyo y luego se mudó a la tienda de Guayaquil.

Based on the few newspaper ads that I have found I can prove that La Olimpia actually opened in Guayaquil in 1901 or earlier and probably closed sometime after October of 1908 after offering discounts ranging up to forty percent.

In the ALMANAQUE DEL COMERCIO ECUATORIANO – 1901 it is noted that Rogério Alvarado is a member of the Chamber of Commerce in Guayaquil. I cannot prove this is the same “Rogério Alvarado” as there might have been two in Guayaquil and I have also found one record of a “Rogelio Alvarado” in Quito.

The handsome, dashing, 35 year-old, man supposedly met the 18 year-old Josefina Cobos-Baquerizo, heiress of Manuel Julian Cobos, at his store in 1908 according to their son Rogério Alvarado-Cobos. Shortly thereafter, they were married. She probably appeared to be an attractive "catch" as I believe she may have had some capital and was probably receiving monthly income from the administrator in charge of El Progreso (or rent payments from Lorenzo Tous-Literas) after the death of her father.

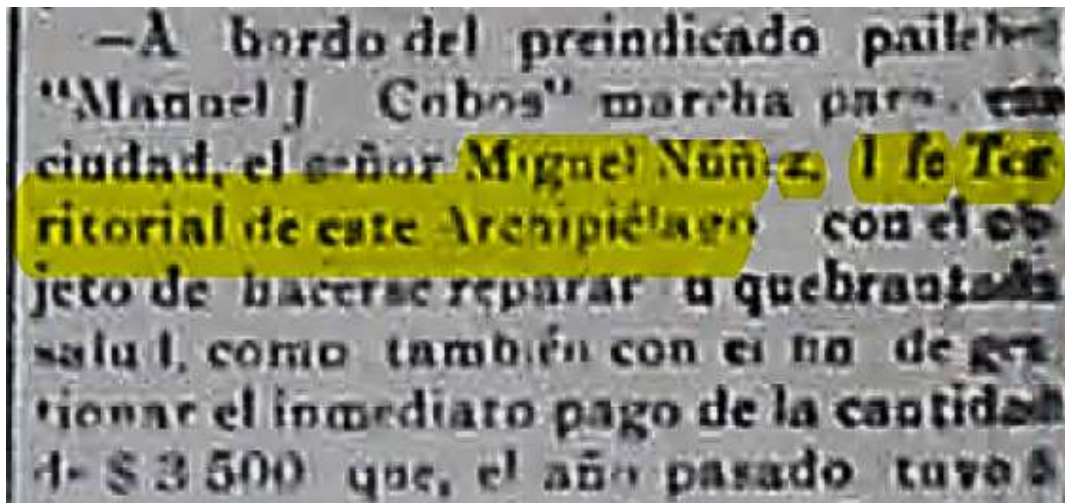
According to EL TIEMPO of September 13, 1908 Rogério Alvarado the owner of “LA OLIMPIA” was burglarized. So we can presume he was still the owner on that date.

Basándome en los pocos anuncios que encontré en el periódico, puedo probar que La Olimpia realmente abrió en Guayaquil en 1901 o antes y probablemente cerró en algún momento después de octubre de 1908 después de ofrecer descuentos que iban hasta en un cuarenta por ciento.

En el ALMANAQUE DEL COMERCIO ECUATORIANO - 1901 se observa que Rogério Alvarado es miembro de la Cámara de Comercio de Guayaquil. No puedo probar que este sea el mismo "Rogério Alvarado" ya que pudo haber dos en Guayaquil y también encontré un registro de un "Rogelio Alvarado" en Quito.

El apuesto hombre de 35 años supuestamente conoció a Josefina Cobos-Baquerizo, de 18 años, heredera de Manuel Julian Cobos, en su tienda en 1908 de acuerdo con su hijo Rogério Alvarado-Cobos. Poco después, se casaron. Probablemente parecía ser muy atractiva, como también pienso que ella tenía algo de capital y probablemente recibió ingresos mensuales del administrador a cargo de El Progreso (o pagos de alquiler de Lorenzo Tous-Literas) después de la muerte de su padre.

Según EL TIEMPO del 13 de septiembre de 1908, Rogério Alvarado, el dueño de "LA OLIMPIA", fue robado. Entonces podemos suponer que él todavía era el dueño en esa fecha.



-A bordo del preindicado pailete "Manuel J. Cobos" marcha para la ciudad, el señor Miguel Núñez, Jefe Territorial de este Archipiélago con el objeto de hacerse reparar a quebrantada salud, como también con el fin de gestionar el inmediato pago de la cantidad de \$ 3 500 que, el año pasado tuvo a

1908-10 to 1909-1-18 In a letter from the San Cristóbal dated January 18 1909 and published in El Tiempo on February 6th 1909 we learn that Miguel Núñez is the Territorial Chief and has been for quite awhile. During his tenure he was absent, in Guayaquil for reasons of health, from about the middle of October 1908 until January 18 1909 and we don't know who was in charge while he was gone. Four brothers; Carlos, Antonio, Adolfo and Oscar Núñez were given land grants of twenty hectarias (about fifty acres) each by the Territorial Chief. We can infer that they are brothers to Miguel but no proof yet. Juan Pablo Estrada is the Commissar of Police. Lieutenant Honorato Prado is the commander of the local garrison. That military force is a picket of the Sucre Number 2 artillery regiment. They had a wonderful New Year's Celebration and everything seems to be going fine on Chatham.

1908-10 a 1909-1-18 En una carta del San Cristóbal con fecha del 18 de enero de 1909 y publicada en El Tiempo el 6 de febrero de 1909, nos enteramos de que Miguel Núñez es el Jefe Territorial y lo ha sido durante bastante tiempo. Durante su mandato estuvo ausente, en Guayaquil por razones de salud, desde mediados de octubre de 1908 hasta el 18 de enero de 1909 y no sabemos quién estaba a cargo mientras él no estaba. Cuatro hermanos; Carlos, Antonio, Adolfo y Óscar Núñez recibieron concesiones de tierra de veinte hectarias (unos cincuenta acres) cada una por el Jefe Territorial. Podemos inferir que son hermanos de Miguel pero aún no hay pruebas. Juan Pablo Estrada es el comisario de la policía. El teniente Honorato Prado es el comandante de la guarnición local. Esa fuerza militar es un piquete del regimiento de artillería Número 2 de Sucre. Tuvieron una maravillosa celebración de Año Nuevo y todo parece ir bien en Chatham.

—Se ha autorizado al Gobernador del Guayas la compra de un botiquín y otros útiles para el servicio del Archipiélago de Colón.
—Ordenóse al Gobernador de Los Ríos reglamente, conforme á la ley, las boticas existentes en esa provincia.

In El Ecuatoriano of February 22, 1909 the Governor of Guayas has been authorized to purchase a first aid kit and other useful items for service in the Archipelago of Colon.

En El Ecuatoriano del 22 de febrero de 1909, el gobernador de Guayas ha sido autorizado para comprar un botiquín de primeros auxilios y otros artículos útiles para el servicio en el Archipiélago de Colón.

Viaje para Galápagos.
Lima.—Hoy partió para Las Islas de Galápagos el señor Antonio Gil, acompañado de varios ingenieros.

El Ecuatoriano dated July 9, 1909 indicated that Antonio Gil left Lima for the Galápagos with several engineers. He was probably going to Albemarle (now Isabela) as he had property there.

El Ecuatoriano, fechado 9 de julio de 1909, indicó que Antonio Gil salió de Lima para las Galápagos con varios ingenieros. Probablemente iría a Albemarle (ahora Isabela) ya que tenía propiedades allí.

In December 1909 Alvarado announced grand plans (grandes proyectos) for colonization. Further information on this might be found in *Diario El Tiempo*, Diciembre 7 de 1909. One problem with this is that in the interview with his son, Rogerio Alvarado-Cobos he says his father did not go to the Galapagos until about 1912 - 1914. However, he was somewhere between one and four years old when his father first went to Galapagos so his recollection may have been inaccurate.

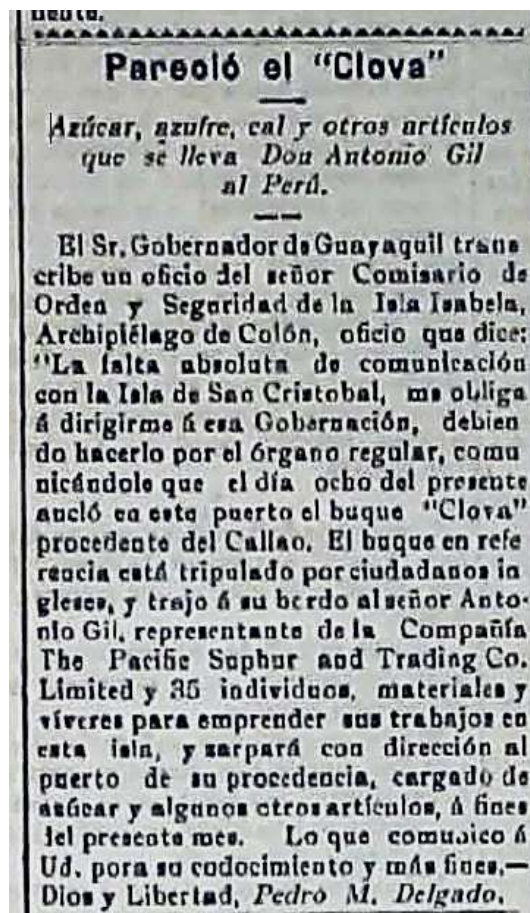
En diciembre de 1909, Alvarado anunció grandes planes para la colonización. Más información sobre estos planes puede encontrarse en *Diario El Tiempo*, Diciembre 7 de 1909. Un problema que encontré es que en la entrevista con su hijo, Rogerio Alvarado-Cobos, dice que su padre no fue a las Galápagos hasta aproximadamente 1912-1914. Sin embargo, él debía tenía entre uno a cuatro años de edad cuando su padre fue por primera vez a Galápagos, por lo que su recuerdo pudo haber sido inexacto.

Several sources state that Alvarado never spent much time on the Galapagos so this might have caused some confusion for Alvarado's son, particularly after the passage of eighty years.

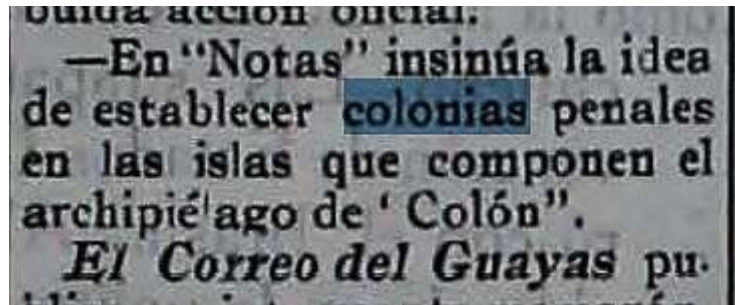
La Prensa of 11 December, 1909 reports that Francisco Medina and Miguel Muñoz have established a valuable sugar mill (ingenio de azúcar) in the Archipiélago de Colón. This is very strange as they do not mention which island and I have never heard of these people before. Neither of them is listed in the 1914 *Trade Directory of South America*.

Varias fuentes afirman que Alvarado nunca pasó mucho tiempo en las Islas Galápagos, por lo que esto pudo haber causado cierta confusión para el hijo de Alvarado, más aún que ahora sobrepasa los ochenta años.

La Prensa del 11 de diciembre de 1909 informó que Francisco Medina y Miguel Muñoz habían establecido un ingenio azucarero valioso en el Archipiélago de Colón. Esto es muy extraño ya que no se menciona en qué isla, y nunca antes se había oído hablar de estas personas. Además, Ninguno de ellos figura en el Directorio comercial de 1914 de América del Sur.



1910-3-10 EL TIEMPO – Guayaquil Pareció El Clova – Probably not important.



In El Tiempo of April 14, 1910, quoting “NOTAS”, it is hinted that penal colonies might be established in the archipelago of Colon. This seems to indicate to me (as we had believed for many years) that Chatham was not a penal colony during the period in question, as many believe. Nobody in the early 1900s was sentenced to the Galapagos. Some were sent unofficially by officials in Guayaquil and Cobos probably gave the officials a bit of money for each body.

With the hope of revitalizing the sugar refinery Alvarado borrowed ten thousand dollars in 1910 (which he never repaid). I am told that there was a financial crisis in Ecuador around 1910 which could have affected the fortunes of Alvarado but I have no details on that.

In a letter from Miguel Núñez dated November 3, 1910 and published in EL TIEMPO – Guayaquil on November 4th he states that he had separated himself from the positions of Territorial Chief of the Archipiélago de Colón and Administrator of the Ingenio* Progreso which belonged to Rogelio Alvarado.

En El Tiempo, del 14 de abril de 1910, citando "NOTAS", se insinúa que podrían establecerse colonias penales en el archipiélago de Colón. Esto parece indicarme (como lo habíamos creído durante muchos años) que Chatham no era una colonia penal durante el período en cuestión, como muchos creen. Nadie a principios de 1900 fue sentenciado a Galápagos. Algunos fueron enviados extraoficialmente por funcionarios en Guayaquil y Cobos probablemente dio a los funcionarios dinero por cada cuerpo.

Con la esperanza de revitalizar la refinería de azúcar, Alvarado pidió prestado diez mil dólares en 1910 (que nunca pagó). Me dijeron que hubo una crisis financiera en Ecuador alrededor de 1910 que pudo haber afectado la fortuna de Alvarado, pero no tengo detalles al respecto.

En una carta de Miguel Núñez del 3 de noviembre de 1910 y publicada en EL TIEMPO - Guayaquil el 4 de noviembre, afirma que se había separado de los cargos de Jefe Territorial del Archipiélago de Colón y Administrador del Ingenio * Progreso que pertenecía a Rogelio Alvarado.

He further stated that his letter was in response to a letter from the same Alvarado that was addressed to him and also published in "El Grito del Pueblo" in the last days of October. He went on to state that the peons of the Ingenio had gathered at the government house and stated that Sr. Alvarado was going to pay them with some papers with a value of \$1 and \$0.50 and for this reason they wanted guarantees. From his letter it is obvious that he left his post October 1 of 1910 or before. It can be surmised that he did not meet Rogerio Alvarado until after June or July of 1910 and left his post after that.

Agregó que su carta fue en respuesta a una carta del mismo Alvarado que le fue dirigida y también publicada en "El Grito del Pueblo" en los últimos días de octubre. Continuó diciendo que los peones del Ingenio se habían reunido en la casa de gobierno y declaró que el Sr. Alvarado iba a pagarles con algunos documentos con un valor de \$ 1 y \$ 0,50 y por esta razón querían garantías. De su carta es obvio que dejó su puesto el 1 de octubre de 1910 o antes. Se puede suponer que no conoció a Rogerio Alvarado hasta después de junio o julio de 1910 y dejó su puesto después de eso.

Lo de los [\$ 17 000] que intentaron robar los supuestos sublevados ese es otro argumento digno de figurar en Las "Mil y una noches", y es mucho desplante, Sr. Director, asegurar que en el Ingenio "Progreso" han existido [\$ 5.000] todo el que haya visitado estas Islas sabe que la moneda que aquí conocemos son vales timbrados en la Imprenta "Mercantil", de esa ciudad esto es la de un sucre para arriba que la fraccionaria son pedacitos de cartón hechos de propóposito para que al infeliz trabajador se le deshaga con el sudor y quede una regular utilidad en favor del Ingenio ó sea de su administrador, quien maneja con admirable habilidad tan famoso *Cuño*.

A letter from San Cristóbal dated June 5, 1911 under the heading "COLON (Galapagos) appeared in El Tiempo of July 1, 1911. The writer says that since Sr. Miguel Núñez quit being the Territorial Chief and Administrator of "El Progreso" the residents have become victims of Sr. César Aray-Santos and that even under Manuel Julian Cobos things had not been as bad. The writer lays all responsibility for the supposed mutiny of May 21 1911 on Aray-Santos. Rogerio Alvarado was on the island about this time and when the workers complained to him he supported Aray-Santos and made inflammatory statements that only made the situation worse. The item of principal importance to this paper is that the writer clearly states that the only money known on the island was scrip denominated one Sucre and larger and that fractions of the Sucre were little pieces of cardboard with the purpose that the wretched workers would wear/damage them with their sweat and this would result in a regular profit for the sugar mill. The scrip was printed by Imprenta Mercantil in Guayaquil; the same printer that had done the earlier scrip for Cobos and Reed.

The above mentioned mutiny of the inhabitants is also substantiated in an article in EL PROBRECITO HABLADO dated June 10, 1911

It may be that Sr. César Aray-Santos took over as Territorial Chief of Galapagos as well as Administrator of El Progreso after Miguel Núñez left but that is not clear.

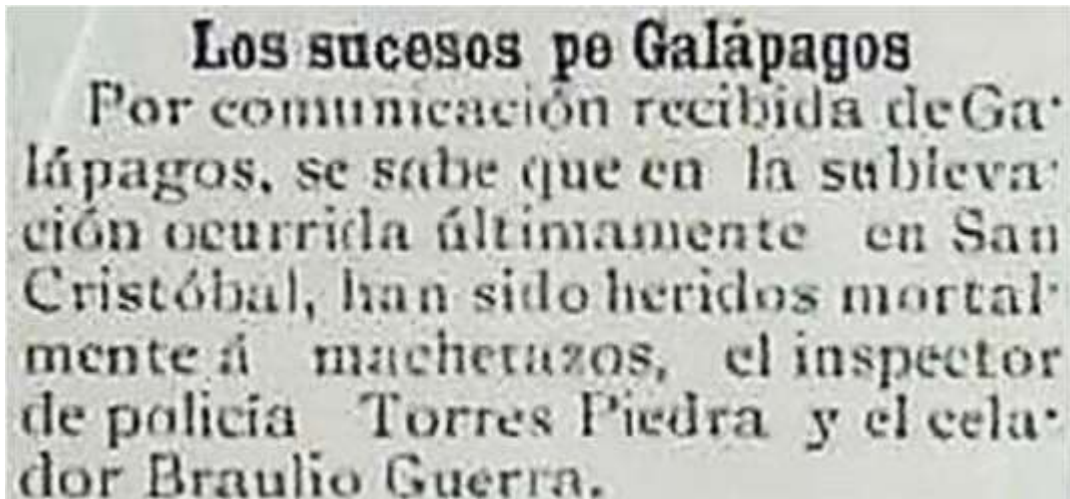
Una carta de San Cristóbal con fecha del 5 de junio de 1911 bajo el título "COLON (Galápagos) apareció en El Tiempo del 1 de julio de 1911. El escritor dice que desde que el Sr. Miguel Núñez dejó de ser el Jefe Territorial y Administrador de "El Progreso" los residentes se convirtieron en víctimas de Sr. César Aray-Santos y que incluso bajo Manuel Julian Cobos las cosas no habían sido tan malas. El escritor tiene toda la responsabilidad del supuesto motín del 21 de mayo de 1911 en Aray-Santos. Rogerio Alvarado estaba en la isla por esta época y cuando los trabajadores se quejaron con él, apoyó a Aray-Santos e hizo declaraciones incendiarias que solo empeoraron la situación. El elemento de importancia principal para este trabajo es que el escritor afirma claramente que el único dinero conocido en la isla era un vale de denominación de un Sucre y que las fracciones del Sucre eran pequeños trozos de cartón con el propósito de que los pobres trabajadores podrían dañarlos con su sudor y esto daría como resultado un beneficio regular para el ingenio azucarero. Los vales fueron impresa por Imprenta Mercantil en Guayaquil; la misma impresora que había hecho las versiones anteriores de Cobos y Reed.

El mencionado motín de los habitantes también se sustenta en un artículo en EL PROBRECITO HABLADO del 10 de junio de 1911

Puede ser que el Sr. César Aray-Santos asumió como Jefe Territorial de Galápagos y Administrador de El Progreso después de que Miguel Núñez se fue, pero eso no está claro.

Other sources show him as Territorial Chief in 1922. In 1915 his Chilean company tried to lease agricultural lands in the Galapagos and he signed an agreement with the heirs of the Villamil family. (See *Relatos de 44 años en Galápagos* by Jacinto Gordillo.)

Otras fuentes lo muestran como Jefe Territorial en 1922. En 1915, su compañía chilena intentó arrendar tierras agrícolas en Galápagos y firmó un acuerdo con los herederos de la familia Villamil. (Ver *Relatos de 44 años en Galápagos* por Jacinto Gordillo.)



Los sucesos en Galápagos
Por comunicación recibida de Galápagos, se sabe que en la sublevación ocurrida últimamente en San Cristóbal, han sido heridos mortalmente á machetazos, el inspector de policía Torres Piedra y el celador Braulio Guerra.

From a brief notice in "El Tiempo" of Guayaquil, dated 13 June 1911 we know that the uprising on San Cristóbal caused at least two deaths by machete; the inspector of police Torres Piedra and the watchman Braulio Guerra.

Desde un breve aviso en "El Tiempo" de Guayaquil, fechado el 13 de junio de 1911, sabemos que el levantamiento en San Cristóbal causó al menos dos muertes por machete; el inspector de la policía Torres Piedra y el vigilante Braulio Guerra.

De Galápagos
En la mañana de ayer, fondeó en el puerto la balandra "Anita" procedente de Galápagos, siendo su capitán Fabián Murillo.
Dicha balandra salió de San Cristóbal á raíz de la sublevación ocurrida en esta isla en la madrugada del 21 del mes pasado, trayendo las primeras noticias de la sublevación, que fueron transmitidas por cable desde Bahía de Caráquez á las autoridades de esta plaza.

In El Tiempo for 16 June 1911 the notice above appeared confirms that a mutiny took place on San Cristóbal (Chatham) on the 21st of May 1911.

En El Tiempo, el 16 de junio de 1911, el aviso anterior confirma que se produjo un motín en San Cristóbal (Chatham) el 21 de mayo de 1911.

Llegada del Cotopaxi

Los asuntos de Galápagos

Ayer á las 3 p. m. arribó al puerto el crucero de guerra nacional Cotopaxi, procedente de Galápagos.

A su bordo ha venido la comisión que fué con motivo de la sublevación de San Cristóbal.

Según referencias obtenidas á bordo, la sublevación estaba preparada hace tiempo, y en la madrugada del día del levantamiento se fingió una supuesta reyerta en la casa de juego, siendo macheteado el dueño de la casa, señor Torres Piedra.

De allí los sublevados se dirigieron á incendiar las canteras y atacar la casa de la hacienda, donde fueron repelidos á bala, muriendo el sublevado Miguel Valencia y quedando heridos Tomás Morales y José María Chávez.

Los amotinados ante la resistencia armada, se internaron en los cañaverales, donde fueron capturados por la policía y prouada fiel del Ingenio.

El Jefe de la escolta que fué en el Cotopaxi, Mayor Virgilio San Andrés, se ha portado á la altura de su deber.

In El Tiempo dated 21 June, 1911 it is announced that the cruiser Cotopaxi had arrived in Guayaquil the previous day bringing forty-one mutineers from Chatham.

En El Tiempo del 21 de junio de 1911, se anuncia que el crucero Cotopaxi había llegado a Guayaquil el día anterior trayendo cuarenta y un amotinados desde Chatham.

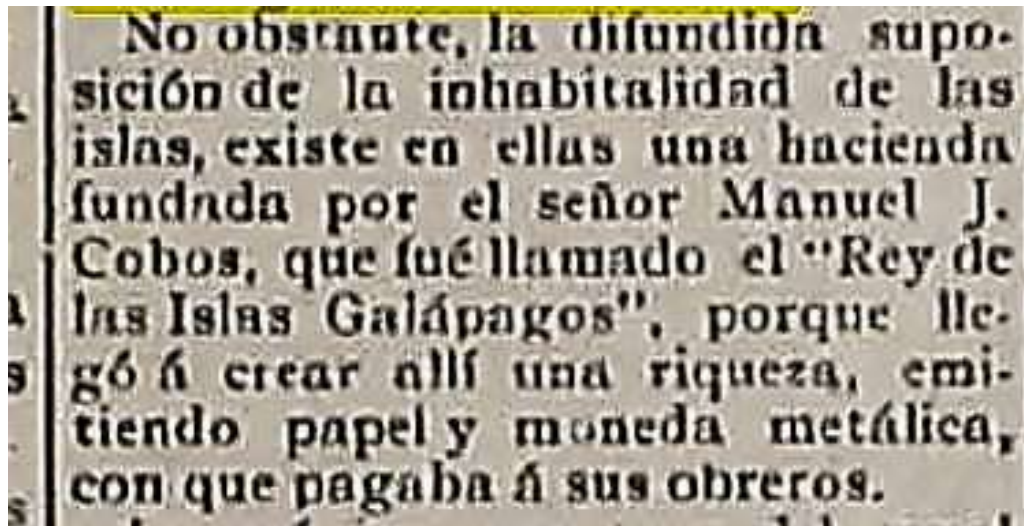


The above editorial from Pobrecito Hablador dated 8 July 1911 is a follow-up to the violence mentioned previously. Essentially they say the government has sent a ship to get the authorities to come from Chatham to defend their actions of acting in the position of concomitantly governing the island, managing the hacienda and doing shameful businesses.

El editorial anterior de Pobrecito Hablador del 8 de julio de 1911 es un seguimiento de la violencia mencionada anteriormente. Básicamente dice que el gobierno ha enviado un barco para que las autoridades vengan de Chatham para defender sus acciones de actuar en la posición de gobernar concomitantemente la isla, administrar la hacienda y hacer negocios vergonzosos.

The TIEMPO of Guayaquil dated January 10th of 1913 mentions that the steamer "Hercules" collided with a sailboat. It was on its way to bring some passengers to the sailboat "Manuel J. Cobos". The only value of this information is that we know a day that the sailboat belonging to Ingenio Progreso was at Guayaquil on that day.

El TIEMPO de Guayaquil del 10 de enero de 1913 menciona que el vapor "Hércules" colisionó con un velero. Estaba en camino de traer algunos pasajeros al velero "Manuel J. Cobos". El único valor de esta información es que sabemos un día que el velero perteneciente a Ingenio Progreso estaba en Guayaquil ese día.



On February 17, 1913 El TIEMPO – Guayaquil published a short article about the Galapagos and mentioned that Manuel J. Cobos had issued paper and metallic coinage to pay his workers.

El 17 de febrero de 1913, EL TIEMPO - Guayaquil publicó un breve artículo sobre las Galápagos y mencionó que Manuel J. Cobos había emitido papel y monedas metálicas para pagar a sus trabajadores.

Los yanquis en Galápagos

Con el señor Rogerio Alvarado, propietario del ingenio "Progreso" en la isla de Chatham, partieron anoche en el pailebot "Manuel J. Cobos" los caballeros yanquis señores H. W. Lohman, A. Fritts, Mac Beer y un sirviente de éstos.

Los referidos viajeros han pagado MIL QUINIENTOS SUCRES por concepto de pasajes de ida, según nos informan.

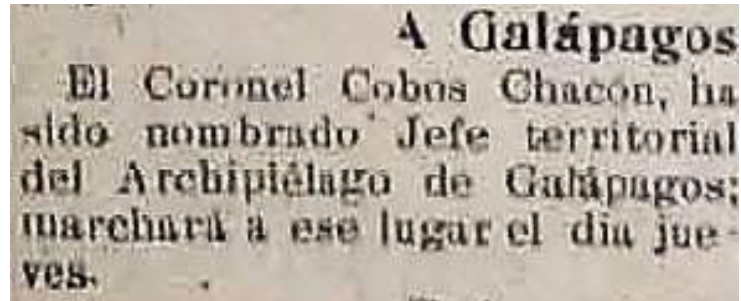
Se trasluce que algún acreedor del señor Alvarado ha tomado cartas en el asunto, buscando en Nueva York compradores de la valiosa hacienda que este señor posee en nuestro Archipiélago.

Realizado el negocio, muy luego flameará en el codiciado pedazo de tierra ecuatoriana, la bandera imponente del Águila del Norte, es el principio del final,

Ací nos dieron esta trascendental nueva, y así la hacemos saber á nuestros lectores, á quienes dejamos el juicio de los comentarios hasta mientras

According to El Tiempo of Guayaquil of March 27, 1913 Rogerio Alvarado took three Americans to El Progreso in the schooner "Manuel J. Cobos". Their names were H. W. Lohman, A. Fritts and Mac Beer. The article revealed that one of Alvarado's (many?) creditors had taken action and was searching for buyers for El Progreso in New York. I am assuming that these three gringos had something to do with the proposed purchase of all or part of the Galapagos whether by the U.S. Government or some private party I have no way of knowing.

Según El Tiempo de Guayaquil, del 27 de marzo de 1913, Rogerio Alvarado llevó a tres estadounidenses a El Progreso en la goleta "Manuel J. Cobos". Sus nombres eran H. W. Lohman, A. Fritts y Mac Beer. El artículo reveló que uno de los (muchos) acreedores de Alvarado había tomado medidas y estaba buscando compradores para El Progreso en Nueva York. Estoy asumiendo que estos tres gringos tenían algo que ver con la compra propuesta de todo o parte de las Islas Galápagos, ya sea por el gobierno de los EE. UU. O por alguna parte privada que no tengo forma de saber.



According to El Republicano of 13 April, 1915 Colonel Cobos-Chacon was appointed as Territorial Chief of the Archipelago of Galapagos and will leave for that place on Thursday. The strange thing about this announcement is that his name is not in any of the lists for the Territorial Chiefs. All we know from this is that he was supposed to leave for Chatham. We don't know if he ever got there. (In actual fact I doubt if he ever got there as there are articles later in that year that place him elsewhere.)

In January of 1918 Manuel Augusto-Cobos, Alvarado's brother-in-law, arrived on Chatham after studying in France for a few years and they ran El Progreso as partners. I doubt if young Manuel would have wanted coins stamped with Alvarado's initials after he arrived on the island.

As with many currencies when World War I began the Sucre became inconvertible thusly making paper Sucres virtually worthless outside of the country and the contained value of silver in the coins was probably worth more than the paper Sucre. In about 1920 silver spiked to over a dollar an ounce and the Sucre (.900 fine, 25 grams) coins probably disappeared from circulation, if they hadn't already done so starting in 1914 or earlier.

Según El Republicano del 13 de abril de 1915, el Coronel Cobos-Chacón fue nombrado Jefe Territorial del Archipiélago de Galápagos y partiría hacia ese lugar el jueves. Lo extraño de este anuncio es que su nombre no figura en ninguna de las listas de los Jefes Territoriales. Todo lo que sabemos de esto es que se suponía que debía partir hacia Chatham. No sabemos si alguna vez llegó allí. (En realidad, dudo que alguna vez haya llegado, ya que hay artículos más adelante de ese año que lo ubicarán en otra parte).

En enero de 1918, Manuel Augusto-Cobos, cuñado de Alvarado, llegó a Chatham después de estudiar en Francia durante algunos años y se hizo socio de El Progreso. Dudo que el joven Manuel hubiera querido monedas estampadas con las iniciales de Alvarado después de su llegada a la isla.

Al igual que con muchas monedas cuando comenzó la Primera Guerra Mundial, el Sucre se volvió inconvertible, por lo que el papel Sucres prácticamente no tenía valor fuera del país y el valor contenido de la plata en las monedas probablemente valía más que el papel de Sucre. Aproximadamente en 1920 la plata aumentó a más de un dólar por onza y las monedas de Sucre (900 fino, 25 gramos) probablemente desaparecieron de la circulación, si es que aún no lo habían hecho a partir de 1914 o antes.

In 1927 the paper Sucre was valued at about 48 cents U.S although I also see reports of it being as low as 26 cents U.S. in 1926. The new silver Sucres minted in 1928 were 5 grams of .720 fine silver and none of them has ever been reported with countermarks.

I have read a dozen or more first-person accounts of people who lived on or visited the Galapagos during the 1905 - 1940 period. Almost all mention the story of Manuel Julian Cobos. Often mentioned is his son Manuel Augusto Cobos but far less mention Rogerio Alvarado.

By 1927 Alvarado owed at least 400,000 Sucres. Various court battles ensued which ultimately caused him to lose everything. Prior to her death on September 20th, 1933 his wife, Josefina Cobos de Alvarado, had left him, purportedly because he was a drunk. He died, reputedly broke, in Guayaquil on July 1, 1943. He is buried in a mausoleum in a cemetery in Guayaquil with his wife and father-in-law. Presumably this means that they were separated but not divorced which is probably typical with many separations of Catholic spouses during this period.

En 1927 el papel de Sucre fue valorado en alrededor de 48 centavos de dólar, aunque también veo informes de tan solo 26 centavos en 1926. Los nuevos Sucres de plata acuñados en 1928 eran de 5 gramos de plata fina de .720 y ninguno de ellos ha sido reportado con contramarcaciones.

He leído una docena o más de relatos de personas que vivieron o visitaron Galápagos durante el período 1905-1940. Casi todos mencionan la historia de Manuel Julian Cobos. Mencionado a menudo su hijo Manuel Augusto Cobos, pero no se menciona a Rogerio Alvarado.

Para 1927, Alvarado debía al menos 400,000 Sucres. Se produjeron varias batallas en la corte que finalmente lo hicieron perder todo. Antes de su muerte, el 20 de septiembre de 1933, su esposa, Josefina Cobos de Alvarado, lo había dejado, supuestamente porque estaba borracho. Murió, supuestamente quebrado, en Guayaquil el 1 de julio de 1943. Está enterrado en un mausoleo en un cementerio en Guayaquil con su esposa y su suegro. Es de suponer que esto significa que estaban separados pero no divorciados, lo que probablemente sea típico con muchas separaciones de cónyuges católicos durante ese período.

OCCURRENCES (Or lack thereof)

A dedicated, numismatic bibliophile kindly did a review of many older references. He started with the Christensen, Coin Galleries and Schulman catalogs, as well as many FPLs issued starting in the 1940s through to the end of the 1950s without encountering any of the "AR" or "RA" countermarks. Rather surprising there was nothing in Schulman's offerings and not because he didn't handle any countermarked Latin American coins. He came into a large consignment of countermarks which were auctioned in April 1953 but they were largely West Indies items on various Spanish Colonial coins. Another good possibility was Stack's prior to the Coin Galleries series. Adams also rates a dozen or so Stack's sales in the 1940s and 1950s as having "Americas" content. However, there was nothing there nor in a few of the 1930s Stack's sales. Stack's issued about 60 fixed price lists during this same period and he was able to check about two-thirds of them without any luck.

Wayte Raymond was an interesting possibility as he was a very knowledgeable dealer, catering to an upscale clientele and handled some important items. His auctions during the 1930s, 1940s and early 1950s were conducted under his name or under the J. C. Morganthau label; all of both series were checked without results. He also issued fixed price lists under the *Coin and Medal Bulletin* title and then *Coin Topics*. Nothing there either. Bolender and Bluestone also had nothing.

Un bibliófilo numismático dedicado hizo amablemente una revisión de muchas subastas antiguas. Comenzó con los catálogos Christensen, Coin Galleries y Schulman, así como FPL emitidos desde la década de 1940 hasta finales de la década de 1950 sin encontrar ninguna de las contramarcas "AR" o "RA". Es bastante sorprendente que no haya nada en las ofrendas de Schulman y no porque no haya manejado ninguna moneda latinoamericana con contramarca. Le llegaron un gran lote de contramarcas que se subastó en abril de 1953, pero en su mayoría eran artículos de las Indias Occidentales en varias monedas coloniales españolas. Otra buena posibilidad era la de Stack de las series Coin Galleries. Adams también tasa alrededor de una docena de piezas, en los años 1940 y 1950 con contenido de "América". Sin embargo, no había nada allí ni en algunas ventas de la década de 1930. Stack emitió alrededor de 60 listas de precios fijos durante este mismo período y pudo verificar aproximadamente dos tercios de ellos sin tener suerte.

Wayte Raymond era una posibilidad interesante ya que era un comerciante muy bien informado, atendía a una clientela de primer nivel y manejaba algunos artículos importantes. Sus subastas durante los años 1930, 1940 y principios de 1950 se llevaron a cabo bajo su nombre o bajo la etiqueta J. C. Morganthau; las dos series fueron verificadas sin resultados. También emitió listas de precios fijos bajo el título Moneda y medalla del boletín y luego Temas de monedas. Nada allí tampoco. Bolender y Bluestone tampoco tenían nada.

Our bibliophile also noted that Almanzar, Peters and other possibilities didn't start issuing catalogs until after 1960. Alfred Buonaguro and Eric Hodge were kind enough to provide copies of some of them listed in the Almanzar catalogs but there were many other small dealers. Most of them were less widely circulated than the catalogs of the "big names" so few are extant. FPLs of small dealers of this period are so numerous that the possibilities are virtually infinite.

Other possible sources such as Burzio's Dictionary of Latin American Numismatics have been checked without result. The Guttag collection cataloged by Edgar Adams in two separate editions and sold at auction by Kosoff over a series of sales in the early 1940s drew a blank; not found in the Ecuador section nor in the unidentified countermark section of either edition. A few of the later Kosoff sales are rated as containing "Americas" material but nothing there either.

If these countermarks were offered for sale in the 1940s, 1950s or even the 1960s it was not via the "usual suspects" but rather through a more unusual venue or face-to-face transactions. One must however take into account that prior to the boom in Latin American coins, starting roughly in the 70s and 80s, any occurrences might have been included in lots casually described something like "twelve Latin American coins with various countermarks"

Nuestro bibliófilo también señaló que Almanzar, Peters y otras posibilidades no comenzaron a emitir catálogos hasta después de 1960. Alfred Buonaguro y Eric Hodge tuvieron la amabilidad de proporcionar copias de algunos de ellos incluidos en los catálogos de Almanzar, pero había muchos otros pequeños comerciantes. La mayoría de ellos circularon menos ampliamente que los catálogos de los "grandes nombres", por lo que son pocos los que existen. Los FPL de los pequeños comerciantes de ese período son tan numerosos que las posibilidades son prácticamente infinitas.

Se han verificado otras fuentes posibles, como el Diccionario de Numismática Latinoamericana de Burzio, sin resultado. La colección Guttag, catalogada por Edgar Adams en dos ediciones separadas y vendida en una subasta por Kosoff en una serie de ventas a principios de la década de 1940, quedó en blanco; no encontrado en la sección de Ecuador ni en la sección de contramarca no identificada de ninguna edición. Algunas de las últimas ventas de Kosoff están clasificadas cómo que contienen material de "América" pero tampoco hay nada allí. Si estas contramarcas se pusieron a la venta en la década de 1940, 1950 o incluso en la década de 1960, no fue a través de los "lugares habituales", sino a través de un lugar más inusual o transacciones cara a cara. Sin embargo, se debe tener en cuenta que antes del auge de las monedas latinoamericanas, comenzando aproximadamente en los años 70 y 80, cualquier ocurrencia podría haberse incluido en lotes descritos casualmente como "doce monedas latinoamericanas con varias contramarcaciones".

Our bibliophile subsequent to the appearance of the original article added a few observations which I show verbatim. "When I examined old sale catalogs some time back I was specifically looking at sales prior to the 1960s on the theory that finding any such offerings would preclude their creation as exclusively modern (post 1960) fakes. However, I did examine all the Almanzar sales and fixed price lists in the 1960s, 1970s and 1980s since you recalled that he handled several of these items and indeed we could find three different examples, as I recall. I did not examine any Jess Peters sales since they began in 1964. Similarly, I only looked at Schulman, Stack's, Christensen etc. prior to 1960.

If for some reason one wanted to find all Peters offerings there are quite a few others in that series as it began in sale catalog format in September 1965 and ran through January 1984. There were a dozen or so sales before 9/1965 but they are in mimeographed format. There are a few fixed price lists too as indicated."

"In some circumstances it can be safely assumed that if a certain event had occurred, evidence of it could be discovered by qualified investigators. In such circumstances it is perfectly reasonable to take the absence of proof of its occurrence as positive proof of its non-occurrence". — Copi, Introduction to Logic (1953), p. 95

Nuestro bibliófilo posterior a la aparición del artículo original agregó algunas observaciones que muestro textualmente. "Cuando examiné catálogos de ventas antiguas hace algún tiempo, estaba buscando específicamente las ventas anteriores a la década de 1960 con la teoría de que encontrar tales ofertas impediría su creación como falsificaciones exclusivamente modernas (después de 1960). Sin embargo, examiné todas las ventas de Almanzar. y listas de precios fijos en las décadas de 1960, 1970 y 1980, ya que recordó que manejó varios de estos artículos y, de hecho, podríamos encontrar tres ejemplos diferentes, según recuerdo. No examiné ninguna venta de Jess Peters desde que comenzaron en 1964. Del mismo modo, Solo miré a Schulman, Stack's, Christensen, etc. antes de 1960.

Si por alguna razón uno deseaba encontrar todas las ofertas de Peters, hay bastantes más en esa serie, ya que comenzó en formato de catálogo de ventas en septiembre de 1965 y se extendió hasta enero de 1984. Hubo aproximadamente una docena de ventas antes del 9/1965, pero son en formato mimeografiado También hay algunas listas de precios fijas según lo indicado ".

"En algunas circunstancias, se puede suponer con seguridad que, si se hubiera producido un determinado evento, los investigadores calificados podrían descubrirlo. En tales circunstancias, es perfectamente razonable considerar que la ausencia de prueba de su ocurrencia es una prueba positiva de su no ocurrencia ". - Copi, Introducción a la lógica (1953), p. 95

Some of the above article is excerpted from "AR or RA Monogram Countermarks of the Galapagos Islands." NI Bulletin, Volume 50, Nos. 11/12, November/December, 2015. Much information has been added so essentially it is a new article with fortified conclusions.

A first-person report or a listing in any book, article, FPL or auction catalog dated prior to 1965 would go a long way toward proving that legitimate examples exist.

It should be noted that other countermarks are attributed to the Galapagos to wit: a six pointed thing that looks like it was made with a torx driver, at least two different rosettes, and several different "R"s. From 1957 to the present date we have never seen any primary documents (or even secondary documents for that matter) that would support any relation to the Galapagos of these various counterstamps.

The following publications are needed to further the study of these countermarked issues. They appear to be unavailable but I list them in case someone can gain access to them. Any periodical from Guayaquil, Daule or any city in the province of Guayas during the 1902 - 1930 period could have information on Arthur (AKA Arturo) Reed, Rogerio (AKA Rogelio) Alvarado, El Progreso, or La Olimpia, the store Alvarado probably owned from about 1902 to 1908. Without an intensive search by a Spanish speaking person with time and money it is unlikely they will ever be found.

Algunos de los artículos anteriores se extrajeron de "AR o RA, marcas de monograma de las Islas Galápagos". NI Bulletin, Volumen 50, Nos. 11/12, noviembre / diciembre de 2015. Mucha información ha sido añadida, así que esencialmente es un nuevo artículo con conclusiones fortificadas.

Un informe en primera persona o un listado de cualquier libro, artículo, FPL o catálogo de subasta con fecha anterior a 1965 contribuiría mucho a demostrar que existen ejemplos legítimos.

Cabe señalar que se atribuyen otras marcas a las Galápagos, a saber: una cosa de seis puntas que parece que fue hecha con un destornillador Torx, al menos dos rosetas diferentes y varios tipos diferentes de "R". Desde 1957 hasta la fecha actual, nunca hemos visto ningún documento primario (o incluso documentos secundarios para el caso) que respaldaría cualquier relación con Galápagos de estas diversas contramarcas.

Las siguientes publicaciones son necesarias para avanzar en el estudio de estas contramarcas. Parece que no están disponibles, pero los incluyo en caso de que alguien pueda obtener acceso a ellos. Cualquier periódico de Guayaquil, Daule o cualquier ciudad en la provincia de Guayas durante el período 1902-1930 podría tener información sobre Arthur (AKA Arturo) Reed, Rogerio (AKA Rogelio) Alvarado, El Progreso, o La Olimpia, la tienda que probablemente perteneció a Alvarado. desde aproximadamente 1902 hasta 1908. Sin una búsqueda intensiva por parte de una persona de habla hispana con tiempo y dinero, es poco probable que alguna vez se encuentren.

The following are needed to further this research:

Es necesario lo siguiente para avanzar en esta investigación:

- 1. EL GRITO DEL PUEBLO – Guayaquil. Una carta firmado por Sr. Alvarado (Rogerio or Rogelio) referente a la situacion en el ingenio/hacienda El Progreso que quedó en la isla Chatham (San Cristóbal) en el Archipiélago de Colón. Esta carta se encuentra en los ultimos días de Octubre del año 1910 en EL GRITO DEL PUEBLO.**
- 2. EL TIEMPO- Guayaquil, 7 de December de1909, pagina 1. Rogerio Alvarado, dueño, de El Progreso ha lanzado grandes proyectos y se espera que tenga éxito. Ha invitado también a los colonos a la I. Chávez y ha pedido autorización al gobierno. Se espera que le respalden.” [From Latorre – “El Hombre en las Islas Encantadas”, page 215]**
- 3. Diario el Telegrafo, Guayaquil, 26 de febrero de 1906, sec. 1, p.2.**
- 4. Manuel J. Cobos - Historia de un Pionero by Jacinto Gordillo, Galapagos (1987)**
- 5. Diario el Telégrafo, Guayaquil, 26 de febrero de 1906, sec. 1, pagina 2**

- 6. Diario El Telégrafo, Guayaquil, noviembre 7 de 1912, pagina. 2**
- 7. 1922 boletin del archipiélago, San Cristóbal, 1922. N1 19 de Febrero de 1922 as quoted by LaTorre.**
- 8. Informe de Jefe Territ. César Aray. AHBM. 1913. (Galapagos)**

Some of the other newspapers published in Guayaquil during this period were; *Gil Bas* 1904, *El Mercurio* 1908 - 1911, *El Pobrecito Hablador* 1910 - 1915, *El Guante* 1910 - 1926 and *El Grito del Pueblo* 1916 - 1918. Any of these publications during the 1904 - 1920 period could have useful information.

Algunos de los otros periódicos publicados en Guayaquil durante este período fueron; *Gil Bas* 1904, *El Mercurio* 1908 - 1911, *El Pobrecito Hablador* 1910 - 1915, *El Guante* 1910 - 1926 y *El Grito del Pueblo* 1916 - 1918. Cualquiera de estas publicaciones durante el período 1904 - 1920 podría tener información útil.

Due to a lack of sufficient documentation, this is a work in progress and subject to alteration based on new information. Any factual mistakes, misinterpretations or flaws of logic will be mine and not that of any contributor.

Debido a la falta de documentación suficiente, este es un trabajo en progreso y está sujeto a modificaciones basadas en nueva información. Cualquier error de hechos, malas interpretaciones o fallas de lógica serán míos y no de cualquier contribuyente.

Portions of this article have been excerpted from: “AR or RA Monogram Countermarks of the Galapagos Islands.” *NI Bulletin*, Volume 50, Nos. 11/12, November/December, 2015

Algunas partes de este artículo han sido extraídas de: "AR o RA, marcas de monograma de las Islas Galápagos". *NI Bulletin*, Volumen 50, Nos. 11/12, noviembre / diciembre de 2015

References:

- Anderson, Michael. *A Numismatic History of Ecuador*. Witham, UK: Greenlight Publishing and Latin American Press. 2001.
- Biblioteca Nacional del Ecuador. Various documents and newspapers used under "Creative Commons" license.
- Bognoly, José, and José Moisés Espinosa. *Las islas Encantadas: ó, El archipiélago de Colon*. Guayaquil: Impr. y lit. del Comercio. 1905.
- Hoyos-Galarza, Melvin. *La Moneda Ecuatoriana: A través de los tiempos*. Ecuador: Editorial El Conejo. 1998 & 2016.
- Imprenta de "El Telégrafo". *Crímenes de los Galápagos*, Guayaquil, 1904.
- Jaramillo, Pedro. Informe del Jefe Territorial Pedro Jaramillo, Registro Oficial, N. 294, febrero 4 de 1907, p.208**
- Krause, Chester, and Clifford Mishler. *Standard Catalog of World Coins*. Iola, WI: Krause Publications. Yearly Issues.
- James, Mathew. *Collecting Evolution: The Galapagos Expedition that Vindicated Darwin*. Oxford University Press, 2017.
- LaTorre-Tapio, Octavio. *MANUEL J. COBOS - SU VIDA Y SU OBRA*
- LaTorre-Tapio, Octavio. *El Hombre en las Islas Encantadas*, Quito, 1999.
- Mann, Alexander. *Yachting on the Pacific, together with notes on travel in Peru, and an account of the people and products of Ecuador*. London: Duckworth and Company. 1909.
- Martinez, Nicolas G. *Impresiones de un viaje*. Quito: Talleres de Policia Nacional. 1915.
- MEMORIA DEL MINISTERIO DE INDUSTRIA I OBRAS PUBLICAS PRESENTADO AL CONGRESO NACIONAL EN 1897. Valparaiso, Imprenta de la Patria. 1997
- Pinchot, Gifford. *To the South Seas: The Cruise of the Schooner Mary Pinchot to the Galapagos, the Marquesas, and the Tuamotu Islands, and Tahiti*. Philadelphia: John C. Winston Company. With Galápagos Islands chart by Russell Lyons.
- Rulau, Russell. *Latin American Tokens*, 2nd Edition. Iola WI: Krause Publications. 2000.
- Seppa, Dale and Michael Anderson. *The Coins of Ecuador: Las Monedas de La Patria*, 2nd Edition. San Antonio: Almanzar's Coins of the World. 1973.
- Seppa, Dale. "AR or RA Monogram Countermarks of the Galapagos Islands." *NI Bulletin*, Volume 50, Nos. 11/12, November/December, 2015.
- Slevin, Joseph R. *February 1931 Occasional Paper of the California Academy of Sciences: Log of the Schooner "Academy": On a Voyage of Scientific Research to the Galapagos Islands 1905 - 1906*.
- Tou, Lorenzo. Mi explicación sobre la Sociedad Nacional Galápagos, Guayaquil, (1933)**
- Von Hagen, Victor Wolfgang. *ECUADOR THE UNKNOWN*, Oxford University Press, 1940.

Wolfer, David. RA Countermarks of the Galapagos Islands – Part I - Punch Types and Varieties. *NI Bulletin*, Volume 52, Nos. 1/2, Jan/Feb, 2017.

Wolfer, David. RA Countermarks of the Galapagos Islands – Part II – Speculative Analysis of Historical Data. *NI Bulletin*, Volume 52, Nos. 5/6, May/Jun, 2017.

Woram, John. *Darwin Slept Here*. Rockville Press, 2005.

-30-